

SUITE
FOR
FLUTE, OBOE,
CLARINET, BASSOON,
AND HARPSICHORD

BY LYLE NEFF

PAVANE
MINUET
CAVOTTE
SARABANDE
CIGUE-FINALE

This piece is licensed under the Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 Unported License.

**** If Creative Commons is not supported in the user's country, standard copyright applies.***

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

PAVANE

$\text{♩} = 84-88$

* FLUTE 4/4 mp

OBOE pp

CLARINET 4/4 p

BASSOON p

HARP-SICHORD 4/4

FL. mf *cresc.*

OB. mp *cresc.*

CL. mp *cresc.*

BN. mf

HPSCD. *à la continuo* $8'$

FL. f *dim.* pp

OB. f *dim.* pp

CL. f *dim.* pp

BN. *cresc.* f *dim.* pp

HPSCD. *arpeggiando ad lib.*

RITEN.

A TEMPO

RITEN

A TEMPO

(*SCORE IN C)

arpeggiando ad lib.

FL. *tr* *6* *10*

OB.

CL.

BN.

20 *tr* *dim.* *pp*

FL.

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

25 *ppp*

FL.

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

MINUET

$\text{♩} = 132-138$

FL. 5

OB. *p*

CL. *mf*

BN. *mf*

HPSCD. *8'4'*

FL. 10

OB. *mf*

CL. *mf*

BN. *mf*

HPSCD. *8'*

FL. 15 20

OB. *mf* *f* *percep.*

CL. *mf*

BN. *mf*

HPSCD.

FL. 25

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

f *P* *cresc.*

8'4'

FL. 30

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

mf *f* *P*

8'

35

FL.

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

ff *1* *mf* *dim.* *P* *P* *P*

RITEN. 40 A TEMPO

8'4' *1* RITEN. A TEMPO 8'

CAVOTTE

$\text{♩} = 88$

FL. 5

OB.

CL. mf

BN.

HPSCD. $8'$

CL. p poco a poco cresc.

HPSCD.

FL. 15

OB.

CL. f $dim.$ p

BN. p

HPSCD.

FL. 20

OB.

CL.

BN.

mf

FL. 25

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

p *mp* *f* *mp*

30 35

CL.

HPSCD.

f *p*

FL. 40

OB.

CL. *ff*

BN. *ff*

HPSCD. *ff* *8' non arpeggiando*

FL. 45 *Poco RIT.* *A TEMPO*

OB. *sf-p*

CL. *sf-pp*

BN. *sf mp* *mf*

HPSCD. *Poco RIT.* *8'* *A TEMPO*

CL. 50

HPSCD. *ppp*

SARABANDE

♩ = 69

FL. *P* *cresc.*

OB. *P* *cresc.*

CL. *P* *cresc.*

BN.

5

FL. *P*

OB. *P*

CL. *P*

BN. *mf* *dim.*

10

FL. *mp*

OB. *mp*

CL. *mp*

BN. *mp* *cresc.*

15 20

FL. *cresc.* *f* *mp*

OB. *cresc.* *f* *mp*

CL. *f* *mp*

BN. *f* *mp*

25 RIT. *ATTACCA SUBITO*

6 8 6 8

GIGUE-FINALE

$\text{♩} = 152$

5

FL. 6 sf
8

OB. sf

CL. 6 sf
8

BN. sf

HPSCD. 6 8 8' 4'

10

HPSCD.

15

OB. mf

HPSCD. *tr*

20 25

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

f dim.

sfz

30

FL.

BN.

HPSCD.

mp

mp

8' non legato

35

FL.

CL.

BN.

HPSCD.

ff dim.

legato

non legato

FL. 40

OB.

CL. *cresc.*

BN. *sfz-p* *pp*

HPSCD.

p *p* *p*

OB.

CL. *pp* *p* *ppp*

BN. *p* *ppp*

HPSCD. *8'*

50

OB.

CL. *p*

BN. *p*

HPSCD.

55

60

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

cresc.

mf

p.

mf

mf

(16') 8' 4'

65

FL.

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

cresc.

ff

ff

ff

ff

70

75

FL.

OB.

CL.

BN.

HPSCD.

cresc.

fff

fff

fff

fff

FL. OB. CL. BN. HPSCD.

80

p subito poco cresc.

p subito

p subito

8'4'

FL. OB. CL. BN. HPSCD.

85

mf cresc.

ff

ff

ff

FL. OB. CL. BN. HPSCD.

90

poco dim.

poco dim.

poco dim.

poco dim.

morendo

morendo

morendo

morendo

8'